

## معرض للصحة والعافية بالحرم الجامعي

## د. شفي آل نعمان تقدم محاضرة عن الفن الإسلامي بـ «فرجينيا كومنولث»



تصوير - حسين سيد

● الطلاب يجرون فحوصات السكر



● حضور طلابي كبير

جانب التصميم في الفن الإسلامي خدمة لطلبة والباحثين في هذا المجال، وتتطرق المحاضرة لأخطر العناصر التصميمية شيوعا في الفن الإسلامي، استمعا، خصائصها، وجماليات توظيفها في التجاذبات الفنية الإسلامية.

كما تطرقت المحاضرة لبروز الأساليب الفنية في الصور الإسلامية المختلفة، والسمات المميزة لها من خلال توظيف عناصر التصميم كالخط، الضوء واللون، الملمس، الأيقاع، الوحدة والتنوع في العمل الفني، وذلك من خلال استعراض مبعث الأثر من 14 شهرة إضاحية ملونة لبرز نتائج الفن الإسلامي، من مختلف الأساليب والفترات الزمنية ليصالح الفكرة للمهتمين بشكل علمي إكاديمي غني ورميزي.

ويعد هذا العرض السهب يتم التطرق لاساليب توظيف هذا الازروث الار عرض في عائلنا المعاصر وذلك من خلال عرض بعض التطبيقات الحديثة للحاضر في الفن الإسلامي، بتوظيف العناصر في اللون التماثلية، والأزياج، والحلي، والأسموارات، والنقوش الفلافنية والتماثلية الاعمار. في تكيد على امكانية توظيف الفن الإسلامي في عائلنا المعاصر، وامكانيات التطبيق في التوظيف المختلفة والمتعددة، وتعتبر هذه المحاضرة محاولة متواضعة لإرساء بعض المفاهيم والأسس التصميمية في مجال الفن الإسلامي الطلبة والمهتمين في هذا المجال، علما بانها «غرض من فني» فسام الفن الإسلامي واسع وشاسع ولا يمكن ايجاز قدره أو حتى اجزاء منه بكتاب أو محاضرة.

وقد تمت الدعوة عقب الحاضرة والعارض الرجال لطرح الأسئلة والاجابة عنها واستطاعت ايضا شمد انتباه الجمهور عند عرض صور لبرز الاعمال الفنية الإسلامية التي تعود إلى عهد إسلامية مختلفة.

## معرض للصحة والعافية

ومن جهة أخرى فقد استضافت ايضا جامعة فرجينيا كومونولث صباح امس معرض للصحة والعافية في قاعة الاحتفالات حيث قدم مختصون في الشؤون الصحية من مختلف شرائح المجتمع القطري معلومات واختيارات مجانية وفحوصات فردية.

وقد شارك مهتلون عن مؤسسة حمد الطبية في هذا الحدث من خلال اجراء فحوصات للصدر وقياس ضغط الدم، ويديره فوسمن المشركين كل من جمعية الهلال الأحمر القطري والجمعية القطرية الوطنية لأمراض السرطان والجمعية القطرية للسكري التي قامت باجراء فحوصات السكري في الدم وتوفر معلومات عن

## كتبت - غنوة علواني

9 قامت جامعة فرجينيا كومونولث محاضرة عن اللون الإسلامي في قطر الدكتور شفي فوج عيو نعمان والتي تشمل جانباً متمب مشرق الفن والثقافة والاتات ادنى العينة العابة للسياحة والات على الفن الإسلامي بحر واسع وعالم غني، حيث يعقبر من اوسع الفنون العالمية لتخطار والطولها عمرا واكثرها تنوعا وغزارة، ويعيز بطابعه الخاص، وقد صنف من قبل الباحثين إلى جانب اخوته من فنون الدم المرفقة مثل: الفن الصيني، والفن العربي، والفن اليوناني، وفي مرتبة تقسم على سائر الفنون، وطالما نظر الدارسين والمهتمين في هذا المجال وتفنوا بتقنيات الانجاز وروع الآداء وغنى البرامبع التي توارثها هذه الحضارة الراقية.

ولمن المستشرقين هم أول من عني بالترات الفني الإسلامي، كما من أثر مبعث واضح على الحضارة الغربية، إلا ان الذين بحثوا في هذا المجال من العالم العربي والإسلامي هم قليلين أو تستطيع ان تقول كانوا قليلين فعائلنا المعاصر تنبذ العلوم إلى هذا الورد واللجم الفني الكامن في ثنايا التاريخ والتأاحف والواقع الأكارية الإسلامية، وبدأ اهتمام العالم الإسلامي والعربي ينمو ويتدر في هذا المجال حتى أصبحت مادة الفن الإسلامي تدرس في أروص الجامعات العربية والإسلامية في المنطق، وحتى في بعض الجامعات الغربية والتصميم.

حيث تستعبر هذه المادة من الوارد الأساسية ضمن المناهج الأكاديمية لها لها من العسية في تربية النفس، المسلم، وإدراكه لتاريخه وتراثه الرنسان، والأهمسية هذا الورد الحضاري في وفد الحضارات العالمية القديمة ومأازر تما، فقد انصب الفنان المسلم على رسم صورة الوجود من زاوية العقيدة الإسلامية لهذا الوجود، وهو التعبير الجميل عن الكون والحياة والرئسان من خلال تصور الإسلام للكون والحياة والرئسان.

وتعددت المحاضرات التي ألقها الدكتور شفي فوج عيو إلى عرض ومناقشة أحد أهم المحاور في عالم الفن الإسلامي وهو محور «عناصر التصميم»، فقد تطرق العديد من الباحثين والمختصين العرب والأجانب إلى الفن الإسلامي من وجهة نظر تاريخية أو وجهة نظر تقنية فنية، حيث، فكان لابد من تناول جديد لهذا الورد الحيوي بما يطلي أحد الأوجه التي ندر التطرق إليها وهو

وجامعة تكساس إيه اند أم، وكلية طلب وايل كورنيل، ويقوم المصنف المنشور على رفح مستجوي المرفقة بالشؤون الصحية بين طلاب المدينة التعليمية ومجتمعها بأسره.

إن جامعة فرجينيا كومونولث - كلية فنون التصميم في قطر ومؤسسة خاصة تولمها مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع بالقطر مع كلية فنون التصميم في جامعة فرجينيا كومونولث وهي كلية أميركية بارزة في مسمسار تعليم فنون التصميم، وتهدف الجامعة إلى توفير فرص تعليمية خاصة في مجالات فنون التصميم للنساء، دولة قطر.

مختلف أنواع التدايك في حضور جيني كاتينتهام التخصصية في علم النكسات، وقد حظي الجمهور بفرصة مميزة لمرقة الزيد عن ممتجات ابن سينا الصحية الطبيعية ومبتجات كاتيل اللعنة الطبيعية بالجسد، وجهت الدعوة لجمهور هذا المرض إلى طلاب المدينة التعليمية وهدنة أساتذتها وإدارتها وموظفيها ومعلمين من وسائل الاعلام.

الطلاب من جميع مراكز مؤسسة قطر بما فيها جامعة فرجينيا كومونولث في قطر، وبرامج الجسد الأكاديمي، ومركز التعلين، وأكاديمية قطر،

معرض السكري وسماهم في هذا المعرض كيم جونس وكات نحاس الاختصاصيات في التغذية اللذان يقدمان نصائح عن النظام الغذائي السليم، وشارك ممثل عن مركز الأيدي سجام للتدليك بتقديم عنيات للمهتلين بهذه النشاطات، ووجد مسؤولون من مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع للاجابة عن الأسئلة وتقديم الطومسات عن التسمجات والبرامج الرياضية من التوافرة في المدينة التعليمية، وتذكر من المشار كين أيضا مركز ابن داود لعلم النكسات حيث تم عرض